



GUÍA DE APRENDIZAJE N°2. IV PERIODO

Área: Artística.	Aprendizaje: Aplicar la técnica de la monocromía y la policromía para el desarrollo de la expresión y creación artística del color.	Fecha: Del 26 de Octubre al 06 de Noviembre.
Grado: Quinto A.		Semana: 28 y 29

Inicio Semana 28



Materiales:

- Temperas de colores preferiblemente azul y blanco.
- Agua.
- Pincel.
- Bata.
- Plato desechable.

Motivación:

- Iniciemos con una pausa activa con la siguiente canción "I like to move it" sigue la coreografía debes aprenderla. <https://www.youtube.com/watch?v=ymigWt5TOV8>

Conocimientos previos:

- Vamos al juego de los colores, ingresando al siguiente link, sé que lo puedes lograr de lo contrario práctica, es importante ya que en la siguiente misión necesitamos reconocer bastante bien de ellos. <https://www.discoverykidsplus.com/juegos/el-juego-de-los-colores>

Comunicación constructiva.

- Bien teniendo como conocimiento previo las mezclas, vamos a crear un dibujo con la técnica de monocromía, para esta necesitamos de dos temperas blanco y azul, en esta ocasión adicionalmente el agua, un pincel y un recipiente grandecito o tapitas para hacer mezclas. Sigamos el paso a paso <https://www.youtube.com/watch?v=lwXXGGsKHSI>



Entregable

1. Anexa las fotos de la actividad realizada en el punto de comunicación constructiva.



Felicitaciones has hecho un buen trabajo.

Inicio de la semana 29

Materiales:

- Caja de temperas de colores.
- Agua.
- Pincel.
- Bata.
- Plato desechable.

Motivación:

1. Iniciemos con una pausa activa con la siguiente canción “Agua” sigue la coreografía debes aprenderla. <https://www.youtube.com/watch?v=0IEk5QSZSsw>

Conocimientos previos:

2. Reconoce las imagines que son monocromáticas, sé que lo puedes hacer porque ya sabes cuál es la característica principal de este tipo de imagines.



3. Bien teniendo como conocimiento previo las mezclas y que cómo son las imágenes con técnica de monocromía, vamos a crear un dibujo con la técnica de policromía, para ello necesitamos temperas de colores diferentes, pincel, agua un trapito, la imagen en el cual deseamos aplicar esta estrategia artística y nuestra bata, posteriormente aplicamos los colores que queramos al gusto variando las gamas y colores, se pueden realizar mezclas unos con otros, si lo deseas, sé que lo puedes lograr ánimo!!!

Entregable

Semana 29

1, Anexa las fotos de la actividad realizada en el punto 3 de la guía, subir al classroom de la semana.

Preguntas de metacognición para todos.

- ¿Qué estoy aprendiendo en este momento?
- ¿Puedo expresarlo oralmente sin leer mis apuntes?
- ¿Puedo explicar a mi familia lo que estoy aprendiendo?
- ¿Cómo sé que lo estoy haciendo bien?



CANALES DE INFORMACIÓN

Maestro: Jonathan Matiz

Teléfono vía whatsapp: 3224429197

Correo electrónico: matizalex@misena.edu.co